



Ajuntament de Badalona

Identificació de l'expedient

Tipus de document	Informe tècnic i proposta de modificació de pressupost		
Òrgan que proposa	D. Jurídic i Adm. Gral. de Govern i Territori		
Número de Proposta/Expedient	2023/42607S		
Interessat			
Referència addicional			
Òrgan d'aprovació	Aprovació Alcalde	Ajuntament Ple	x
Objecte	Transferència e crèdit a la partida Subvenció nominativa a l'entitat Associació Cultural 48h Open House Baarcelona		

Fets

Durant el decurs de l'exercici, cal fer front a determinades atencions que no poden ser ajornades fins el proper exercici, i no havent en el pressupost vigent crèdit per aquestes necessitats o per ser insuficient la quantitat consignada, es proposa la següent modificació pressupostària, que no afecta a la prestació del servei, ni al funcionament del departament ni al compliment dels objectius previstos i adquirits, en base a les següents consideracions tècniques:

«**INFORME** que s'emet des del Departament Jurídic i de l'Administració General de l'Àrea d'Urbanisme de l'àmbit de Territori i Sostenibilitat en relació a la creació de la partida de subvenció nominativa a l'Associació Cultural 48h Open House, per a l'organització del Festival d'arquitectura 48h OPEN HOUSE BARCELONA 2023.

I. ANTECEDENTS

Vist l'informe tècnic emès pel Cap del servei de Projectes i Control d'obres el qual transcrit literalment diu el següent:

«**INFORME**
FESTIVAL D'ARQUITECTURA 48H OPEN HOUSE BARCELONA 2023

Antecedents

L'Associació Cultural 48h Open House Barcelona per a la divulgació del patrimoni arquitectònic de la ciutat de Barcelona és una associació sense ànim de lucre que treballa oferint productes i serveis culturals en l'àmbit de l'arquitectura. El seu objectiu és promoure l'arquitectura, ensenyant a veure-la, a descobrir-la, com a component imprescindible de la cultura.

Entre d'altres actuacions, organitza i impulsa el Festival d'Arquitectura 48h Open House BCN, un cap de setmana a l'any amb més de 200 activitats. Es tracta de mostrar l'arquitectura com a marc i contingut d'un festival obert a tota la ciutadania, obrint portes per explorar i entendre el valor d'un espai ben construït i dissenyat. El Festival d'Arquitectura de Barcelona ha descobert espais excepcionals, ocasions úniques per endinsar-se a llocs, sovint, inaccessibles.

El Festival es celebra a Barcelona des del 2009 i l'any 2022 es van realitzar més de 250 activitats, entre d'altres als deu districtes de Barcelona i a les ciutats de Badalona, L'Hospitalet de Llobregat, Sant Joan Despí, Santa Coloma de Gramenet, Sitges i Vilassar de Dalt. Badalona en participa des de l'any 2016 en que va ser «Ciutat convidada».

Fets

És voluntat del govern de Badalona, a través de l'Àmbit de Territori i Sostenibilitat, que la ciutat participi en el Festival d'Arquitectura 48H Open House BCN 2023. L'objectiu del Festival és divulgar l'arquitectura de les ciutats de forma transversal a la societat, valorant-la com un bé que ens envolta i estimulant el seu coneixement i respecte. Malgrat néixer amb vocació identitària i d'implantació territorial a la ciutat, té com a referent i forma part de la xarxa internacional openhouseworldwide.org, essent London Open House el fundador.

Aquest Festival va començar a Londres l'any 1992, i de llavors a ençà 'Open House' s'ha introduït arreu del món: Atenes, Buenos Aires, Chicago, Helsinki, Madrid, Nàpols, New York, Praga, Seül, Vilnius i fins a 51 ciutats en els cinc continents. 'Open House' ofereix l'oportunitat d'entendre i sentir l'arquitectura de forma excepcional, des de l'experiència arquitectònica i dona notorietat a la ciutat on es porta a terme. Les activitats de l'Open House conviden a tothom a explorar i entendre el valor d'un espai ben construït i dissenyat.

Enguany una part de la programació del festival s'organitzarà al voltant de L'ANY DOMÈNECH I MONTANER. És de gran importància divulgar l'obra de d'aquest insigne i encara desconegut arquitecte al públic no professional de l'arquitectura. El Festival comptarà amb espais representatius dissenyats per Domènech i Montaner; entre d'altres el Recinte de Sant Pau, la Fundació Antoni Tàpies i el Palau Montaner a Barcelona i s'inclouran a la programació arquitectes i/o obres dels que foren



Ajuntament de Badalona

mestres o deixebles de Domènech i Montaner.

A Badalona es compta amb la Casa Agustí al carrer Roger de Flor i amb l'escut històric de la corporació, ambdòs d'autoria de l'arquitecte Domènech i Montaner.

A més a més d'aquesta temàtica de l'any, s'oferirà una programació estructurada en tres seccions per explicar com la regió metropolitana dona resposta a alguns dels principals reptes que afronten actualment les ciutats: Open Green, Open Social i Open Infraestructures, per cadascuna d'aquestes seccions es programaran projectes vinculats al desenvolupament sostenible, l'emergència social i la mobilitat.

Així mateix, el Festival planteja nous reptes amb l'objectiu de millorar l'experiència del públic i l'ampliació de públics a través de:

- Propostes temàtiques d'actualitat.
- Destacar de forma transversal les dones arquitectes i els seus projectes, per continuar oferint un espai per a la visibilització i la inspiració, que serveixi al seu torn de mirall i plataforma per a diverses generacions de dones.
- Diversificació d'activitats en tres tipus: vistes guiades a edificis, itineraris lliures o guiats, i de participació creativa.
- Augmentar i optimitzar la informació pràctica del festival amb la realització d'un seguit de vídeos a modus de FAQS o consells segons el perfil del visitant. Les vies de difusió principal seran els nostres canals a xarxes socials i el desenvolupament de la xarxa TiKToK com a nou canal per el festival.
- Amb l'objectiu de diferenciar els edificis que tenen una major demanda, i per tant, cues amb major temps d'espera, de la resta d'espais amb menor afluència, s'implementarà un nou web amb informació de l'estat de les cues durant el cap de setmana del festival, estarà format principalment per un mapa de fluxos de visites en temps real, acompanyat del llistat de programació per codi de colors i afluència. El web tindrà de suport la difusió des de xarxes socials.
- Imatge gràfica de l'any i disseny de campanya atractiu. La imatge és cada any una manifestació artística amb entitat pròpia, a vegades sorprenent i/o divertida, que permet a l'espectador identificar-se amb alguns d'aquests temes transversals: arquitectura, urbanisme o ciutadà.
- Incorporació de nous continguts audiovisuals en format online, disponibles tot l'any a Radiomedia Arquitectura.
- Vinculació amb entitats locals que disposin d'un teixit viu.
- Activitats dissenyades específicament per garantir la inclusió de diferents col·lectius.

L'Associació té visibilitat on line des de la plataforma web d'Open House World Wide (xarxa formada per 51 ciutats a 5 continents) en anglès.

En la preparació de la programació de l'edició d'aquest any del Festival a Badalona, amb participació tècnica del Servei de Projectes i Control d'obres, del Museu de Badalona i de Marina Badalona, i segons consta en la proposta-projecte rebuda de l'Associació Cultural 48h Open House Barcelona la col·laboració econòmica municipal serà de 14.000 € com participació de l'ajuntament en el cost global del projecte.

Conclusió

Es proposa acordar amb l'Associació Cultural 48h Open House Barcelona per a la divulgació del patrimoni arquitectònic de la ciutat de Barcelona la col·laboració tècnica i econòmica per a la participació de Badalona en el Festival d'Arquitectura 48H Open House Barcelona 2023, atès l'interès públic del mateix en la difusió de l'arquitectura com a component de la cultura i per la seva exclusivitat en l'àmbit metropolità.

Les activitats a desenvolupar són les que es detallen en el projecte annex, d'entre les que destaquen les visites presencials habituals durant el cap de setmana del 21 i 22 d'octubre, els itineraris guiats o autoguiats amb podcast i altres activitats de participació creativa.

L'import de 14.000 € es considera correcte atès que suposa un increment del 12,67% respecte el cost aplicat en les set edicions anteriors en que l'ajuntament ha participat, del 2016 al 2022, que va ser de 12.000 €.»

II. CONCLUSIONS

Per tal de tramitar, el crèdit extraordinari per a procedir a tramitar la subvenció nominativa a l'Associació Cultural 48h Open House, per a l'organització del Festival d'arquitectura 48h OPEN HOUSE BARCELONA 2023, cal tramitar el següent:

Increment de la partida de despesa:



Ajuntament de Badalona

Partida	Concepte	Import
20324000/3340/47908	Ass. Cultural 48h Open House - Festival arquitectura 48h Open House BCN 2023	14.000,00€

Disminució de la partida de despeses:

Partida	Concepte	Import
20300000/1500/22799	Treballs realitzats per altres empreses p.	14.000,00€

»

Fonaments de dret

La modificació proposada s'ajusta a les previsions i requisits establerts als articles 172 i següents (Secció 2a del Capítol I del Títol VI) del Text refós de la Llei reguladora d'hisendes locals, aprovat pel RDL 2/2004 de 5 de març, als articles 34 a 51 del RD 500/1990, de desenvolupament del Títol VI de la pròpia Llei, i als requisits i criteris marcats pel Capítol tercer del Títol primer de les Bases d'execució del vigent pressupost municipal.

Els crèdits que es proposa modificar, i que a continuació es relacionen, compleixen els requeriments previstos al Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, segons la seva tipologia: (marcar el que correspongui)

x	Crèdit extraordinari i/o suplement de crèdit..... art.177 (i art 35 i ss RD 500/1990)
	Baixes per anul·lació..... art. 49 i ss RD 500/1990
	Transferències de crèdit..... art.179 i 180 (i art 40 i ss RD 500/1990): A) No es tracta de cap partida ampliable o nodrida prèviament amb crèdits extraordinaris concedits durant aquest exercici. B) No es minoren partides incrementades prèviament amb suplementos o transferències, exceptuant que afectin a crèdits de personal. C) No s'incrementen partides que hagin estat minorades en transferències anteriors, exceptuant que afectin a crèdits de personal.
	Ampliació de crèdit..... art. 178 (i art 39 RD 500/1990)
	Generació de crèdit..... art.181 (i art 43 i 44 RD 500/1990)
	Incorporació de romanents..... art.182 (i art 48 RD 500/1990)

Conclusions i proposta

Es proposa la modificació de pressupost següent:

Modificació de despeses

Incrementos:

Aplicació Pressupostària	Descripció aplicació	Codi Projecte	Import	Expedient	Tipus
2023 - 20324000/3340/47908	Ass. Cultural 48h Open House - Festival arquitectura 48h Open House BCN 2023		14.000,00	2023/42607 S	EXT
Total increments pressupost de despeses:			14.000,00		

Disminucions:

Aplicació Pressupostària	Descripció aplicació	Codi Projecte	Import	Expedient	Tipus
2023 - 20300000/1500/22799	Altres treballs realitzats per altres empreses i p		14.000,00	2023/42607 S	BAJA
Total disminucions pressupost de despeses:			14.000,00		

Modificació d'ingressos

Incrementos:



Ajuntament de Badalona

Aplicació Pressupostària	Descripció aplicació	Codi Projecte	Import	Expedient	Tipus
Total modificacions pressupost d'ingressos:			0,00		

El responsable tècnic

Proposta

Per tant, acceptant els fonaments tècnics i raonaments jurídics anteriors, i als efectes previstos a l'art. 88 de la Llei 39/2015, de l'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, proposo la tramitació reglamentària de la present modificació de pressupost

El/La Regidor/a